

# Guide d'animation

## ULYSSE ALIAS EASY LOUP GALOP

Le roman jeunesse, *Ulysse, alias Easy Loup Galop* est destiné aux enfants à partir du 2<sup>e</sup> cycle du primaire. Ulysse Gagnon-Lopez est un garçon de 10 ans comme les autres sauf... qu'il a deux mamans lesbiennes. L'histoire permet de découvrir le quotidien assez similaire de toutes sortes de familles, dont les familles homoparentales. Ce livre traite avec finesse et respect de sujets comme les différences, la diversité, l'amitié, l'intimidation, les témoins, et les alliés.

La lecture de ce livre et les activités de ce guide permettent de faire des liens avec le programme d'Éthique et culture religieuse afin de rechercher des valeurs communes de respect des différences.

Le livre peut également être jumelé aux activités pédagogiques suivantes :

- 1 « **Comprendre qu'est-ce qui se cache derrière les mots** » (dans la pochette « Pour les plus grands : apprendre le respect de la diversité »);
- 2 « **Respecter les relations amoureuses entre personnes de même sexe** » (dans la pochette « Pour les plus grands : apprendre le respect de la diversité »);
- 3 « **Témoignages des enfants** » (4<sup>e</sup> clip vidéo sur DVD jaune, « Regards sur les familles homoparentales » avec guide d'animation pour les clips vidéo).

.....

**C'est un fait :** Les enfants vivants dans des familles homoparentales ne souhaitent pas entendre des paroles blessantes sur leurs familles. Certains jeunes ne parlent pas de leurs familles de crainte d'entendre des moqueries ou d'être intimidés à ce sujet. Un jeune explique pourquoi : « Je ne parle pas de ma famille parce que plusieurs pensent bêtement sur si tes parents sont gais cela veut dire que toi aussi tu es gai ».

Au Québec, des études récentes démontrent que les jeunes avec un parent, un frère ou une sœur homosexuel sont plus nombreux à être victimes de rumeurs ou de commérages. Ces enfants sont également plus nombreux à remarquer les situations d'intimidation ou de moqueries homophobes entre jeunes.

Les chiffres indiquent que les enfants qui ont un parent, un frère ou une sœur gai ne sont pas plus souvent victimes d'intimidation, mais qu'ils sont plus sensibles aux manifestations d'homophobie dans leurs environnements. Cela peut leur faire vivre plus de stress.

## VOCABULAIRE CLÉ :



### **Allié**

Une personne qui aide une autre personne

### **Amitié**

Une relation amicale entre des personnes qui ont des goûts ou des intérêts communs

### **Diversité**

Un ensemble de personnes différentes de par leurs origines, leurs orientations sexuelles, leurs organisations familiales, leurs goûts, leurs apparences, etc.

### **Famille homoparentale**

Une famille où au moins un des parents est gai ou lesbien

### **Gai**

Un homme qui est en relation amoureuse avec un autre homme

### **Gais**

Les personnes homosexuelles (hommes et femmes)

### **Harceler**

S'en prendre à quelqu'un de façon répétitive en paroles et/ou en actes

### **Homosexuel**

Un adulte qui aime d'amour un autre adulte du même sexe

### **Intimider**

Insulter ou menacer quelqu'un avec des paroles ou des actes avec l'intention de faire peur ou de blesser physiquement ou psychologiquement

### **Lesbienne**

Une femme qui est en relation amoureuse avec une autre femme

### **Préjugé**

Des idées fausses à propos de quelqu'un ou d'une situation, basées sur de l'ignorance, des croyances erronées, des peurs, etc.

### **Stéréotype**

Une description d'une personne basée sur des supposées caractéristiques d'un groupe à laquelle cette personne appartient (ex. les filles n'aiment pas le sport)

### **Témoin**

Une personne qui assiste à un événement ou qui entend des paroles sans y participer ni être impliquée

## QUESTIONS POUR LES DISCUSSIONS ET LA RÉDACTION DE JOURNAL INTIME

- 1 Quatre différents types de familles sont présentés dans cette histoire : celle d'Ulysse, celle de Max, celle de Clara et Carlo, celle de Ramon et Richard (les deux plombiers). Connais-tu des familles semblables ? Est-ce que quelque chose t'a surpris, étonné, amusé, choqué dans ces familles ? Pourquoi ?
- 2 Ulysse et les jumeaux, Clara et Carlo sont victimes de harcèlement. Pourquoi Ulysse s'est-il fait agacer au camp ? Comment a réagi Ulysse ? Pourquoi les jumeaux se font-ils agacer dans la cour d'école ? Comment ont-ils réagi ? Comment aurais-tu réagi dans l'une de ces situations (moqueries sur ta famille, sur ton apparence, sur les gais) ? Comme victime ? Comme témoin ?
- 3 Pourquoi, au début de l'histoire, Ulysse ne parle pas aux jumeaux à l'école ? Que fait Ulysse quand quelqu'un se moque des jumeaux en les traitant de hiboux ? Pourquoi ? Qu'est-ce que tu aurais fait à la place d'Ulysse ? Qu'est-ce qu'un témoin ?
- 4 Les enfants de cette histoire sont différents les uns des autres par leurs apparences (ex. lunettes), leurs intérêts (ex. sport, vidéo, archéologie...), leurs familles, leurs noms, leurs tailles... Dans cette histoire, ces différences provoquent des moqueries ou de l'intimidation. As-tu déjà entendu des enfants utiliser des mots méchants pour insulter d'autres enfants à propos d'une différence ? Comment t'es-tu senti dans ces occasions ? Qu'as-tu fait ? Que pourrais-tu faire si tu entends un enfant insulter un autre enfant à propos d'une différence familiale, physique, de goût, etc. ? Qu'est-ce qu'un allié ?
- 5 Pourquoi certaines jeunes en intimident d'autres ? Que penses-tu des paroles et des gestes d'intimidation ?
- 6 Dans l'histoire, les enfants ont utilisé différentes stratégies lorsqu'ils ont été intimidés à cause de leurs différences : ignorer les propos blessants, se confier à un animal, répondre en criant (ex. « les insultes, c'est nul »), dénoncer la situation à la directrice, s'associer entre enfants et s'aider l'un l'autre. Quelle stratégie pourrais-tu utiliser si un jour tu es victime ou témoin d'intimidation ? Quelle stratégie toute ton école pourrait utiliser pour prévenir ou pour lutter contre les paroles et les actes d'intimidation ?

## CITATIONS SIGNIFICATIVES :

### **Ulysse (page 20)**

« Clara et Carlo sont un peu bizarres. Ils n'aiment aucun sport et ils adorent les musées. Clara et Carlo connaissent des tonnes de choses sur l'histoire, la géographie, l'astronomie et plein de sciences dont je ne me souviens même pas du nom. Ils ont l'air de savants avec leurs grosses lunettes rondes. Connaître des tas de choses, ça leur donne des bonnes notes, mais ça ne les rend pas populaires dans la classe ».

### **Carlo et Clara à Ulysse (page 37)**

« Et pourquoi on te ferait confiance ? Tu viens jouer chez nous quand tu es tout seul et que tu t'ennuies, mais à l'école, tu nous ignores. T'as honte d'être vu avec nous, c'est ça ? »

### **Ulysse à l'école (page 52)**

« Depuis ce jour, Clara, Carlo, Max et moi, nous avons fait un pacte. Nous ne laisserons personne se moquer de l'un d'entre nous sans que les trois autres réagissent. À quatre, nous sommes plus forts. »

### **Ulysse dans la tente (page 81)**

« Pour la première fois, j'ose raconter les histoires horribles sur les gays qu'ont inventées Jasmin et Muriel au camp, l'été dernier. Tous les jours, ces deux-là m'ont agacé parce que j'ai deux mères. Tout ça, c'est des préjugés, mais je ne savais pas quoi faire. Je ne voulais pas passer pour un stool. »

.....

## ACTIVITÉ

Demandez aux élèves d'écrire une situation où ils ont vu un autre enfant qui a été intimidé ou victime de moquerie sans nommer les enfants impliqués. Ensuite, demandez-leur d'imaginer et d'écrire ce qu'ils auraient ressenti et comment ils auraient agi si c'était eux qui avaient été victimes de ces moqueries.